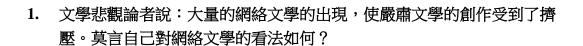


附件二

「網絡文學」工作紙

觀看視像一 12:20 至 29:24 及視像二 00:00 至 07:00,回答以下問題:



2. 相比傳統文學的作家,網絡文學的作家有甚麼特點?

3. 為何莫言說:「我們的文學,不但是沒有凋零,而且是處在一種十分繁榮的 狀態」?